

Памятник
атаману Платову
в Новочеркасске



Операция кавалерийских корпусов Платова и Уварова вынудила Наполеона приостановить наступление на целых два часа. Русские за это время сумели подвести подкрепление и выставить резервную артиллерию.

В сражении под Бородино воля и искусство Кутузова победили волю и искусство Наполеона. По выражению самого Наполеона – русские стяжали право быть непобедимыми.

3 сентября казаки Платова, перестреливаясь с неприятельскими уланами из авангарда Мюрата, последними покидали Москву.

- Прощай, Матушка! Мы еще вернемся! – говорил Платов оставляя Москву. В тяжелые дни для России, когда наполеоновская армия все дальше продвигалась в глубь ее территории, Платов обратился с призывом к жителям Дона стать на защиту Родины. Этот призыв Дон с честью выполнил. Двадцать четыре конных полка народного ополчения да шесть конных орудий было послано в действующую армию. Пятнадцать тысяч верных сынов тихого Дона стали на защиту Родины... Не только мужчины, но и женщины становились в ряды армии.

Когда Платов явился к Кутузову доложить о прибытии полков с Дона, последний сказал дрогнувшим от волнения голосом: «Спасибо! Спасибо, атаман!.. Сия услуга никогда не забудется отечеством!.. Всегда, до того часа, когда богу угодно будет призвать меня к себе, пребудет в моем сердце благодарный войску Донскому за его труды и храбрость в сию тяжкую годину».

После вступления в Москву положение неприятельской армии становилось все более тяжелым. Казачьи полки и партизанские отряды Дениса Давыдова, Сеславина, Фигнера окружали Москву со всех сторон, не давая возможности французским фуражирам добывать в окрестных деревнях продовольствие и корм для лошадей, добывать даже то небольшое, что можно было найти в обезлюдевших и опустошенных селениях. Войска Наполеона вынуждены были питаться кониной, падалью. Начались болезни. Вражеские солдаты умирали тысячами. Весь русский народ поднялся на Отечественную войну. Наполеон вскоре вынужден был покинуть русскую столицу. Это событие было сигналом для общего наступления армии Кутузова, который особое и почетное место в нем отводил действиям корпуса Платова.

Матвей Иванович Платов, во главе своего корпуса, преследовал неприятеля по пятам. «Теперь, братцы, – говорил он казакам, – наступила наша страдная пора... Лишь успевай точить сабельки да дротики наостраивать... Подотрем мы теперь соплю хвосту Бонапартишке. Давайте, братцы, прошумим, дадим знать Россюшке нашей, что живы еще ее сыны, лихие донцы...»

И действительно, начиная с Тарутинского сражения, казаки зашумели. Не проходило того дня, чтобы они чем-нибудь не отличились. Всюду только и разговору было, что о казацких подвигах.

двинулись на запад, освобождая порабощенную Наполеоном Европу. Началась кампания 1813-1814 гг., в которой казаки еще более преумножили славу русского оружия.

В феврале месяце казаки и гусары совершили набег на Берлин, который непосредственных военных результатов не дал, но произвел на пруссаков огромное впечатление. Это ускорило поворот в русской политике. Пруссия порвала свои отношения с Наполеоном и заключила военный союз с Россией.

Казаки Платова, преследуя неприятеля, заняли города Эльбинг, Мариенбург, Мариенвердер и другие.

«Падение славных укрепленных городов Эльбинга, Мариенвердера и Диршвай, – писал Кутузов Платову, – я совершенно приписываю мужеству и решительности Вашего сиятельства и предводительствуемого Вами храброго войска. Полет преследования ни с какою быстротою сравниться не может. Вечная слава неустрашимым донцам!»

Решающей битвой кампании 1813-1814 гг. явилось крупнейшее сражение под Лейпцигом, в котором участвовало до 50000 человек.

Сражаясь на правом фланге русской армии, казаки взя-

Много шума по стране вызвала весть о том, что казаки под Малоярославцем едва не захватили в плен самого Наполеона.

19 октября в сражении с корпусом маршала Даву при Колоцком монастыре казаки Платова снова отличились. Они разгромили аррьергард Даву и захватили огромные трофеи. Через пару дней после этого казаки столкнулись с корпусом неаполитанского короля, разгромили этот корпус, захватив до трех тысяч пленных и полсотни пушек. А еще через три дня Платов со своими полками настиг под



Орден "Атаман Платов"

Духовщиной корпус вице-короля итальянского и после двухдневного кровопролитного боя разбил его, захватив снова до трех тысяч пленных и до семидесяти орудий.

В эти дни в столичных газетах было опубликовано донесение Кутузова императору Александру о доблести платовских казаков: «Велик бог, всемилостивейший государь! Припадая к стопам вашего императорского величества, поздравляю Вас с новой победой. Казаки делают чудеса, бьют и артиллерию, и пехотные колонны!»

За тысячеверстный переход от Малоярославца до границ Пруссии казаки захватили у французов более 500 орудий, огромное количество обозов с вещами, награбленными в Москве, более 50 тысяч солдат и офицеров пленными, в том числе 7 генералов и 13 полковников.

К концу декабря 1812 года последние остатки армии Наполеона были изгнаны из России.

Навсегда останутся в памяти народа прекрасные подвиги наших предков в Отечественной войне 1812 года. Не забыл и не забудет народ и славные дела донского казачества, заслуги которого перед отечеством ярко оценил великий русский полководец – М.И. Кутузов: «Почтение мое Войску Донскому и благодарность к подвигам их в течение кампании неприятеля, лишенного вскорости всей кавалерии и артиллерийских лошадей, следовательно, и орудий... пребудет в сердце моем. Сие чувствование завещаю я и потомству моему».

Но изгнанием армии Наполеона из России война не закончилась. 1 января 1813 года русские войска перешли Неман и

ли в плен кавалерийскую бригаду, 6 батальонов пехоты и 28 орудий. Через всю Европу прошли с боями донские казаки.

Война 1812-1814 гг. принесла казачеству Дона всемирную известность. Газеты и журналы того времени пестрели сообщениями о донцах, их боевых подвигах. Огромной популярностью пользовалось имя донского атамана Платова.

После заключения Парижского мира, Платов побывал в Лондоне, находясь в составе свиты Александра I. Лондонские газеты посвящали Платову целые страницы, перечисляя его подлинные и вымышленные подвиги и заслуги. О нем сочиняли песни, печатали его портреты. В Лондоне Платов встречался с известным английским поэтом Байроном и писателем Вальтером Скоттом.

Уже впоследствии, когда Платов вернулся на Дон, к нему прибыл английский офицер и вручил ему диплом почетного доктора Оксфордского университета и саблю от граждан города Лондона.

Участие в войне 1812 года, боевые заслуги и патриотические подвиги не принесли, однако трудовому казачеству, как и всей трудовой России, лучшей жизни. Трудовой казак с полным правом мог сказать о себе словами русских солдат: «Мы проливали кровь... Мы избавили Родину от тирана (Наполеона), а нас вновь тиранят господа».

Остаток своих дней Платов посвятил административным делам, так как запущенное за военные годы хозяйство Области Войска Донского требовало его внимания.

Л.Т. Агарков

КАЗАЧЬЯ ВОЕННАЯ ТАКТИКА

Военная служба донских казаков в XVIII веке

Тактическое использование иррегулярной казачьей конницы

Согласно военной доктрине того времени, отраженной в Уставе 1755 г., конница осуществляла отражение фланговых обходов, отвлекающие маневры, прорыв построений противника в слабом месте, рейды и преследование отступающего противника.

Казачьи соединения в основном включались в состав сводных кавалерийских соединений, при этом казакам отводи-

заки атаковали его со всех сторон. В обороне казаки спешивались, отражали атаку неприятеля огнем стрелкового оружия и артиллерии, после чего атаковали его в конном строю.

В начале XIX в. тактические принципы использования казачьей конницы не претерпели существенных изменений.

В первой четверти XIX в. военная доктрина по-прежнему отводила казачьим частям вспомогательную роль в боевых действиях.



лась вспомогательная роль. Главный удар наносила и принимали тяжелая конница, кирасиры и карабинеры, поскольку пробить сомкнутые в каре построения пехотных масс, ведущие ружейный и артиллерийский огонь, было достаточно сложно. Но на практике, из-за некомплекта конницы, на казачьи войска возлагались те же функции, что и на кирасирские, драгунские и гусарские соединения.

Совместные действия с тяжелой конницей повышало боевую выучку казачьих частей. При этом развивались и к концу XVIII в. окончательно определились традиционные казачьи методы ведения боя.

В начале XIX в. принципы тактического использования казачьей конницы не претерпели существенных изменений. Эпоха войн с Наполеоном даже выявила определенные преимущества легкой казачьей кавалерии в условиях маневренной войны.

Традиционные казачьи методы ведения боя

Действия казаков (в сравнении с тяжелой кавалерией) характеризовались высокой маневренностью на поле боя и стремительностью фронтальных атак, широким использованием ударов во фланг и в тыл противнику.

В наступлении казаки действовали «лавой» или сомкнутой конной массой. Лава – боевой порядок, имевший целью расстроить сомкнутые боевые построения противника или прикрыть маневр своих войск. Первоначально она использовалась только казаками, но позже была взята на вооружение всей русской кавалерии.

При использовании этого приема боя производилась стремительная атака развернутым строем, причем лава включала в себя передовую часть (1-2 сотни от полка), располагавшуюся за ней «поддержку» и резервы. Лава отличалась большой маневренностью, ее наступление могло поддерживаться ружейным огнем (часть стрелков для этого спешивалась, часть вела огонь с седел). В нужный момент лава могла разделяться на несколько групп для обхода противника и одновременной атаки по нескольким направлениям. Командирам сотен в лава предоставлялась почти полная самостоятельность.

Для пересеченной местности был выработан еще один тактический прием – «вентерь» (рыболовная снасть, напоминающая мешок). Часть казаков ложным отступлением заманивала противника в засаду, обычно в тесный проход, где остальные ка-

Происходивший постепенно переход от тактики сомкнутых каре к ведению боя маневренными колоннами и начинающееся использование элементов рассыпного строя отразился на подходах военного командования к комплектованию войск. Наибольшее внимание отводилось реорганизации пехоты (где ускоренными темпами создавалась легкая пехота – егеря) и артиллерии, включая конную. В кампаниях 1805-1807 гг. конная артиллерия применялась очень широко.

В кавалерии русское командование отдало дань моде и занялось формированием нового вида легкой конницы – улан. К 1812 г. все кавалерийские соединения включали 170 000 сабель, из них регулярных 70 000 (6 гвардейских полков, 8 кирасирских, 36 драгунских, 11 гусарских и 5 уланских) и иррегулярных 100 000 (64 донских казачьих полка, 4 полка уральских, 3 полка бугских, 4 украинских, 3 полка калмыков, 2 башкир, 4 крымских татар). Таким образом, в составе кавалерии иррегулярные части имели преобладание. К этому числу еще следует добавить 22 конно-артиллерийские роты (из них 2 – донских казаков).

Эпоха войн с Наполеоном выявила преимущества легкой казачьей кавалерии в условиях маневренной войны.

Движение армий отдельными колоннами на широком фронте, типичное для такой войны, давало возможность использовать легкую кавалерию на флангах и в тылах противника, проводить отвлекающие маневры, постоянно держащие противника в напряжении и позволяющие отвлечь его резервы от направления главного удара.

Воинская выучка казачьих формирований была достаточной, чтобы противостоять регулярным частям. В сражениях мобильные казачьи подразделения широко использовались для конных рейдов, фланговых обходов и преследования противника.

В боевом строю казачьи полки включали авангард (в него входили передовые разъезды) и аррьергард, что говорило о проникновении в их тактику элементов регулярного строя. Эффективное использование казачьей конницы требовало не распыления ее между отдельными частями армии, а использования больших казачьих соединений.

В руках казаков пика превращалась в грозное оружие, которым опрокидывались не только отряды легкой кавалерии (гусары, уланы), но и тяжеловооруженные кирасиры.